

Indicador Político

Jueves 25 de Septiembre, 2014

Carlos Ramírez



**Aristegui: relación
narco-prensa**

El **encuentro** de relaciones públicas del capo Ismael *El Mayo* Zambada con Julio Scherer García y el video de Servando Gómez la *Tuta* difundido por MVS y Carmen Aristegui sirvieron para establecer el **papel** de los medios de comunicación como **bocinas** del crimen organizado.

El análisis de **contenido** del video de la *Tuta* con los periodistas michoacanos aporta elementos para corroborar que los periodistas Eliseo Caballero y José Luis Díaz Pérez funcionaron como **asesores** de medios del jefe de los *Templarios* pero que paradójicamente **más** servicio le hicieron a la *Tuta* MVS y Carmen Aristegui al difundirlo.

La **verdadera** intención del narcovideo en realidad no fue la de delatar a dos periodistas menores de Televisa, sino que la *Tuta* quiso dejar sentada una especie de **alianza** funcional entre un *cártel* poderoso del crimen organizado con una empresa y un programa de televisión **críticos** del gobierno. El **mismo** mensaje fue el de Scherer con el *Mayo* Zambada.

La *Tuta* evidenció la **facilidad** de penetrar un sistema de comunicación electrónico severamente controlado por las leyes y las autoridades y mostró también cómo “los enemigos de mis enemigos son mis **amigos**”. El **daño** en la credibilidad no fue para Televisa sino para MVS y el programa de Carmen Aristegui por haberse convertido en **voceros** de una banda criminal.

También la *Tuta* le hizo un extraordinario **servicio** a los sectores políticos y de gobierno que han padecido el enfoque unilateralmente crítico de MVS y del programa de Carmen Aristegui: el narco aportó elementos para **desprestigiar** a la conductora por la forma *naïf* en que difundió un video enviado para **alimentar** sus pasiones negativas contra Televisa. El efecto logrado fue contraproducente: el debate sobre el video **no** se dio en torno a Televisa sino en la forma en que MVS y Aristegui **acataron** el deseo de un narco de difundir un

mensaje. Así, *La Tuta* dejó clara su habilidad para manejar **contenidos** de medios de comunicación.

Al final, los periodistas de Televisa y MVS y Carmen Aristegui aparecieron como **piezas** del juego político-mediático de la *Tuta*, como antes el mismo capo del crimen organizado se coló otorgando entrevistas a medios radiofónicos locales, a medios escritos nacionales y hasta a cuando menos **dos** programas de televisión estadounidense.

La respuesta de Carmen Aristegui fue, de nueva cuenta, la **evasión**, el escurrir el bulto. El martes pasado, un día después de sacar en su programa de radio y televisión el video, la conductora dictó una “cátedra **magistral**” en la Universidad Autónoma Metropolitana Cuajimalpa, dentro de la cátedra especial “Miguel Angel Granados Chapa”, y ahí **eludió** el debate central: “dejemos el debate **abierto** de sí, para no hacerle el juego al crimen organizado y convertirnos en un canal de comunicación del crimen organizado, ¿**entonces no informamos?**”.

Lo que necesitaba **respuestas** se eludió con preguntas. En las respuestas se localizaba precisamente el debate de políticas de comunicación social de medios periodísticos ante el crimen organizado.

El **señuelo** de los corresponsales de Televisa sirvió para que la *Tuta* mandara algunos **mensajes**: “dime una ley que diga que un periodista **no** puede entrevistar a un narcotraficante”, “la política que se respeta **puede** mandar mensajes al aire”, por tanto la *Tuta* se pone a **disposición** de entrevistas. Y MVS y Carmen Aristegui paradójicamente **difundieron** un video en el que uno de los corresponsales de Televisa aconsejaba al narco “mandar correos, mandar fotos”.

Y el último daño **colateral** fue para la estrategia de seguridad del Estado: un narco **mueve** medios mexicanos a su antojo y horada la seguridad nacional y la autoridad permanece en la **luna**, dejándole espacios de comunicación social al crimen organizado.

http://noticiatransicion.mx
carlosramirez@hotmai.com
@carlosramirez