

Indicador Político

Miércoles 18 de Marzo, 2015

Carlos Ramírez



Paradojas y errores del caso Aristegui

La decisión **empresarial** del consorcio MVS de suspender la relación laboral con **una** de sus colaboradoras sigue levantando más ruido que nueces. Hay cuando menos **cinco** paradojas:

1.- Todos los seguidores de la *Pasionaria* Carmen Aristegui **acusan** al gobierno federal de vengarse por la revelación del asunto de la casa privada de la esposa del presidente de la república. Y si bien Aristegui **usó** al equipo de MVS para una investigación que **entregó** a *Proceso* y a un diario extranjero, en MVS **no** difundió la nota. Por tanto es muy **tramposo** acreditar el despido al asunto de la casa presidencial.

2.- Al no ser un asunto de **contenido** de la programación, la decisión de MVS fue estrictamente **laboral**; como empleador, todo patrón tiene derecho de mantener o despedir a trabajadores, pasando obviamente por las leyes laborales. De ahí que el diferendo ya **aceptado** en privado por Aristegui es ir a tribunales **laborales**, aunque “su” audiencia sigue insistiendo en que se trató de un asunto de libertad de expresión. A lo largo de su relación con MVS Aristegui **nunca** fue censurada. Y el despido anterior ocurrió por acusaciones **infundadas** contra Calderón que resultaron una soberana **mentira** y que ella no reconoció.

3.- A diferencia del **fundamentalismo** de los seguidores de la *Pasionaria*, en México hay **más** libertad de prensa y de expresión que nunca: ahí están las marchas, las agresiones verbales a políticos, el sometimiento del presidente de la república y su familia a un **linchamiento** sin precedente no sólo en redes no controladas sino en medios escritos y electrónicos. Los caricaturistas y columnistas opositores, activistas, disidentes o críticos publican **abso-**

lutamente todo contra el poder y contra el presidente. Pero para hacerlo se requiere de un **acuerdo** con los editores de respeto a la libertad. En su noticiero Aristegui dijo **todo** lo que quiso, aunque violara los acuerdos suscritos con los **dueños** del consorcio. Por tanto, es **mentira** el argumento de que su despido fue un acto de censura.

4.- Hasta donde se tienen datos, el **enojo** de los dueños de MVS fue el **uso** de equipo y recursos de la empresa para realizar investigaciones que se **entregaron** a otros medios. Ninguna empresa periodística estadounidense permite que sus investigadores entreguen sus datos a otros medios porque pertenecen a la empresa. El caso de la investigación sobre la casa privada de la esposa del presidente de la república se hizo **desde** MVS para beneficiar a *Proceso* y a la prensa extranjera y se entregó **primero** a corresponsales.

5.- Y como ocurrió a comienzos de 2011 con el asunto anterior del supuesto alcoholismo del entonces presidente Calderón como **denuncia** pero sin sustento de investigación, Aristegui fue **despedida**

por MVS por haber violado el código de ética pero al final se dio la **intervención** del propio presidente Calderón para propiciar la reinstalación de la conductora en su programa. Así puede ocurrir ahora: sólo la intervención del presidente Peña Nieto —acusado **sin** pruebas de promover el despido— podría **regresarle** a Aristegui su programa en MVS o abrirle un espacio en medios del Estado. Al final, el sistema autoritario se perite ciertas **licencias** poéticas en la realidad política.

Auto **victimizada** para arropar su salida por razones laborales, Aristegui y los periodistas críticos han dejado pasar muchas oportunidades para **reglamentar** en leyes la función **social** del periodismo. La razón radica en **confundir** el periodismo de revelaciones con el periodismo **militante**, de causa social y política, sin el equilibrio entre la fundamentación y la denuncia, un periodismo **antisistémico** que es más política que periodismo.

Aristegui sólo le queda el **disfraz** de la víctima en un asunto de relaciones laborales en una empresa privada que **no** supo resguardar en su contrato.

*<http://noticiatransicion.mx>
carlosramirez@hotmial.com
@carlosramirez*