

# Indicador Político

Martes 14 de Abril, 2015

Carlos Ramírez



**2018: comenzó la guerra sucesoria**

**S**i bien era **lógica** la temática de las casas de altos funcionarios después del golpe mediático con la de la primera dama, el **fondo** de la nota de la revista *Proceso* nada tiene que ver con un gran descubrimiento: si a tiempo se **negó** la propiedad, su publicación estuvo más en la lógica del **arranque** formal de la sucesión presidencial de 2018.

La información de las supuestas casas del secretario de Gobernación, Miguel Osorio Chong, **emparejó** la cartelera porque el texto debe leerse en el escenario de las revelaciones del *The Wall Street Journal* de la casa del secretario de Hacienda, Luis Videgaray, que resultó una **pedra** en su carrera política.

Así, de golpe, los **dos** principales precandidatos preferidos a la sucesión presidencial de 2018 aparecen con anticipación **afectados** por “revelaciones” sobre sus propiedades, en lugar de que los medios analicen carreras políticas, grupos de poder y sobre todo **propuestas** y modos de enfocar la crisis mexicana y sus salidas.

Lo **limitado** del periodismo de análisis dejará los casos de Videgaray y Osorio en relación al **efecto** en redes sociales de las revelaciones, sin que haya tiempo para **indagar** si en ambos casos hay irregularidades en propiedades o complicidades **reales** o no supuestas. Hay dos consideraciones:

1.- Los casos de Videgaray y Osorio tienen que indagar la **procedencia** de la información sobre las propiedades, porque se trató de información **envenenada** entregada a medios de comunicación orientados al escándalo. Es decir, que ambas informaciones fueron **sembradas** desde dentro del sistema político priísta y, en base a experiencias del pasado, por grupos cruzados con intereses en afectar a cada uno de los dos involucrados, como una forma de **ensuciar** desde ahora sus posibilidades presidenciales. No sería una novedad, pero sí indicios

de que la sucesión del 2018 **no** será tersa y podría acercarse a la disputa por el poder que determinó el colapso político de 1968, 1976, 1981 y 1994.

En este sentido, la **reconfiguración** de los grupos políticos por el regreso del PRI a la Presidencia de la República estaría también reconstruyendo los viejos **modos** de hacer política de cañerías que dañaron la disputa por nominaciones presidenciales desde que los políticos **terminaron** su ciclo y arribaron los tecnócratas o improvisados.

2.- El otro mensaje de la nota de las supuestas casas de Osorio tiene que ver con el periodismo de **espectáculo** o de escándalo. Y ahí están metidos todos: la aspirante panista a una delegación, Xóchitl Gálvez, es más conocida por sus palabras gruesas que por sus propuestas y está feliz que la metan en medios por **escándalo** y no por perfil. Y está también López Obrador, un **maestro** del escándalo.

El periodismo de análisis ya **no** busca lectores sino las mal llamadas “redes sociales” que no son sino *cadena de pasiones*: sin verificación **compran**

todo, lo reproducen y retroalimentan, porque al final de lo que se trata es de **quemar** funcionarios por el escándalo: es lo que se puede llamar periodismo *dresseriano* donde lo que importa es **satisfacer** las pasiones propias y socializarlas, y se usa el periodismo para **militar** ideas, aunque al final el *trending topic* no sea tendencia electoral real sino sólo **transfusión** de efusiones conservadoras. El director de Conagua se **merecía** el cese pero el uso del helicóptero para insultarlo a él y a su familia fue un **abuso** de pasiones.

El caso Osorio aportó un **elemento** a la *no-política* de comunicación social: la respuesta inmediata y la aportación de datos para **controlar** daños. El domingo el secretario de Gobernación circuló una carta aclaratoria y el reportaje de *Proceso* salió con información **deficiente**, aunque con adjetivos suficientes para dañar la posición de Osorio en la carrera presidencial 2018 pero exhibiendo políticas informativas **afectadas** por el futurismo presidencial, no por el interés periodístico.

<http://noticiatransicion.mx>  
carlosramirez@hotmai.com  
@carlosramirez